图书情报工作
第 65 卷 第 10 期 2021 年 5 月
ChinaXiv合作期刊

我国公共图书馆空间再造与展望*

■ 杜希林[1] 刘偲偲[2]
[1] 辽宁省图书馆 沈阳 110167 [2]沈阳师范大学图书馆 沈阳 110034

摘 要：[目的/意义] 基于对图书馆空间再造相关研究和再造实践现状的调研，提出对未来空间再造发展的展望，旨在推动公共图书馆不断实现空间服务转型与开拓服务创新。[方法/过程] 通过文献分析，阐述图书馆空间再造研究现状；对全国公共图书馆空间再造现状进行调查，提出公共图书馆空间再造存在的问题以及未来展望。[结果/结论] 空间再造是新时期公共图书馆事业发展的有机生长点，应遵循谋求多元跨界融合、关注特色图书馆、重视智能化建设和坚持普遍均等服务等原则。

关键词：公共图书馆 空间再造 历史考察 未来展望
分类号：G258.83
DOI：10.13266/j.issn.0252－3116.2021.10.005

chinaXiv:202305.00642v1

新时代，图书馆界掀起了破旧立新式"空间再造"的热潮，无论是高校图书馆还是公共图书馆都慢慢接受并呈现一种运动，从物理和功能层面出发进行空间再造与功能重组，将图书馆打造成人们学习、研讨、聚会和交流的具有亲切、自由、包容等特点的公共文化空间，即"城市第三空间"。这种势不可挡的再造热潮引起了图书馆界志士仁人的头脑风暴，在智力激励法、自由思考法和激发性思维方法的撞击中，产生了空间再造的新观念和新设想。很多公共图书馆已经以"大无畏"的姿态开始了对传统图书馆颠覆性的改造，将一种生长着的传统有机体变革为新的多种可能，在空间再造上走得大胆、洒脱、新潮和前卫。

1 图书馆空间再造研究现状

1.1 研究方法的运用

为方便与丰富研究，有必要对国内公共图书馆空间再造的研究现状进行简要概括。本文主要通过中国知网"中国学术期刊网络出版总库"，使用检索词"图书馆空间再造""图书馆空间变革""图书馆空间拓展""图书馆空间改造"等词进行文献篇名检索，通过切题筛选，得到有效文章 180 余篇，并采用文献调查法、综合归纳法对检索到的图书馆空间再造研究论文进行梳理、阅读筛选和归纳统计。发现业界对高校图书馆空间再造的研究较多，总结了高校图书馆空间再造基本发展路径：即形成了传统空间→信息共享空间→学习共享空间→创客空间→学习研究空间→全球信息开放获取共享空间等发展阶段或路径，有的空间形式被逐步替代，有的空间形式并存[1]。研究视点比较开阔，理论观点相对深入。公共图书馆的空间再造也班班可考、事出有因，理论与实践研究更具特色。公共图书馆同样经历了两次发展转型，第一代图书馆以藏书为中心，藏书区与读者区截然分开；第二代图书馆以开放服务为中心，强调藏书区与读者区的融合，藏书仍是核心地位。当前转型的第三代图书馆更加注重人的活动需求，以用户为中心，注重以受众为主导设计空间服务区，这即是本文要研究的问题。

1.2 研究主题的分布

综观图书馆空间再造相关研究主题的分布，研究观点集中体现如下几个方面：①图书馆空间再造的价值：以刘炜、周德明[2]，吴新年、李玲丽[3]，陆仁艳、李明[4]，李鹤松、熊伟[5]，张凤鸣[6]等研究者为代表的观点认为，在"互联网＋"的全球趋势下，图书馆从以书为主体转向以知识为主体；从以阅读为主的空间转向以开放交流为主的空间；图书馆资源也向读者的多元

* 本文系 2020 年度辽宁省经济社会发展研究课题"图书馆空间再造与服务创新研究"（项目编号：2020lslktjdyb－031）和辽宁省社会科学界联合会 2021 年度辽宁省经济社会发展研究课题"公共图书馆'十四五'发展战略研究"（项目编号：2021lsljdybkt－030）研究成果之一。
作者简介：杜希林（ORCID：0000－0002－2386－4456），馆长，研究馆员；刘偲偲（ ORCID：0000－0002－6983－4674），馆员，硕士，通讯作者，E-mail：liusisi0910@sina.com。
收稿日期：2020－11－24 修回日期：2021－02－17 本文起止页码：38－47 本文责任编辑：杜杏叶

活动和知识服务转变,提出用户升级的策略,树立"场所精神"的空间理念,不仅图书馆的模样得到改变,而且空间价值也得到重新定义;②图书馆空间角色定位:以高峰[7],栾娟、熊伟[8],锦山、吴建中[9],夏国峰[10]等研究者为代表的观点是:公共图书馆由传统单一的"书房",转变为"城市第三空间"和"城市办公室",可以分享知识技能,又能"联合办公",还能展示城市形象、传播文化。图书馆成了"人际交往的中心"和"社区的心脏",展示图书馆的特征,发挥图书馆的活力,迎来"空间生命"的回归[11];③图书馆馆员角色重塑:许多研究者从图书馆空间变革对馆员角色定位的影响,进行微观或宏观研究,一致认为,空间再造后的图书馆服务,要求馆员的技术能力也要提升,馆员的角色不再是单纯的书库管理者和读者的指导老师,随着新空间的打造,馆员应该是服务创新的设计者、策划者。馆员首先转变观念,提升专业素养,提供全方位的知识服务,由管理服务人员转变为助力新空间服务的创客馆员、学科馆员、学科专家等多重身份馆员[12];④空间设计模式研究:霍珺、卢章平[13],王蔚[14],王宇、王磊[1]等研究者认为,空间设计模式应追求人性化、体验式、自主性、能动型的物理空间设计。空间设计研究相对集中成熟;⑤空间评估探索研究:研究者对空间评估的探索研究相对薄弱,多数研究成果对再造空间的评估研究缺乏整体性和系统性,要么缺乏评估,要么评估不足,理论研究尚需进一步完善。

总之,图书馆空间再造的研究已成为研究热点之一,尤其近年理论研究与实践探索的增长速度,大有方兴未艾深入发展态势,推动图书馆空间再造转型日益走向深入发展。

2 公共图书馆空间再造情况考察

"第三空间"理论已经成为我国图书馆,特别是公共图书馆进行整体物理空间再造的目标和重要指导。全国各地公共图书馆不断开展新馆建设或老馆改造,不断进行创新空间布局和服务手段升级,整合各类优质资源为市民提供学习研究和社交体验,不断拓展城市"第三空间"的功能。在我国众多的公共图书馆里,上海、广州、深圳等地的公共图书馆空间再造取得了成功。如上海图书馆和广州图书馆打造了"城市客厅",经常性接待高级别的外国政要;上海市徐汇区图书馆,于 2017 年打造了全新的阅读体验空间"书香部落";深圳图书馆的空间再造,已打造成为大型综合性公共图书馆,为读者提供了优质的阅读服务[15]。这些空间再造的典型,展现出了当代图书馆空间价值的新理念,注重人的需求和可接近性、开放性、生态环境和资源融合。对于保障广大人民群众的基本文化权益,实现公共文化服务的公益性、基本性、均等性、便利性具有举足轻重的作用。

截至 2020 年末,全国共有公共图书馆 3 203 个[16],各馆所处状态不同,因此,文中仅能根据城市群和地区划分,以表格形式、代表性地呈现全国公共图书馆空间再造的概况。

2.1 京津冀城市群公共图书馆空间再造

京津冀城市群是中国的政治、文化中心,也是经济最发达的重要核心区,包括北京、天津、保定、廊坊为中部核心功能区。2015 年为落实《京津冀三地文化领域协同发展战略框架协议》,正式成立了京津冀图书馆联盟,就京津冀公共图书馆协同发展的机制、模式,策划、对接合作项目,资源共知共享、专业人才培养等方面深化合作[17]。旨在有效提升京津冀图书馆的综合服务能力与水平,促进三地图书馆事业协同发展提供信息支撑和智力支持。在京津冀图书馆联盟工作推动下,三地的新馆建设和旧馆改造事业得到深入发展,具体见表 1。

京津冀地区公共图书馆积极适应城市文化率先再造发展,在建造高质量图书馆方面以天津为引领,京津冀城市中起步很高的图书馆当数天津"滨海新区图书馆",是一座科幻感十足的中国最美图书馆,如读者所说"天堂就是滨海新区图书馆的模样"。天津的"中新友好图书馆"实行手机借书、智能排架机器人等先进管理,馆外的汽车穿梭还书系统,读者不用下车就能快速还书,成为名副其实的智慧图书馆。此外,北戴河的"阿那亚孤独图书馆",被称为三联海边公益图书馆,均是火爆网络的"高大上"公共图书馆,在公共图书馆空间再造中发挥了引领作用。

图书馆主题分馆建造方面以北京为引领,北京市的图书馆较早发展了主题分馆建设。《北京晚报》2003 年 12 月 4 日报道:"北京正积极发展以社会热点为特色的小型主题图书馆,西城、东城、崇文、朝阳、海淀 5 区的主题图书馆已经颇具规模",形成了京津冀地区图书馆空间服务扩大的又一种方式,主要以"馆中馆"与"馆外馆"的形式推进再造发展。北京市以市区级图书馆再造下级(社区、街道)分馆最多。例如,西城区第一图书馆,再造街道图书馆共计 12 个,均以街道地址命名。2020 年朝阳区还将不断优化文化服务供给措施,对朝阳区图书馆劲松馆、小庄馆进行升级改造,

chinaXiv:202304.00642v1

ChinaXiv合作期刊

表 1 京津冀城市群代表性公共图书馆空间再造概况

图书馆名称	年份	空间名称	空间服务及品牌	再造模式
首都图书馆	2013	少儿图书馆:亲子借阅区、少儿中文书刊借阅区、少儿英文阅览区及青少年多媒体空间	为未成年读者提供数字阅读、视听文献借阅、多媒体技术体验等服务	馆中馆
北京东城区图书馆	2018	社区"智能阅读空间"	社区居民在尽享美食的同时,"随手可读,随心所阅"	与企业合作
北京西城区图书馆	2016	16 家类型多样、形态复杂、功能各异,因地制宜的公共阅读空间	政府惠民服务"最后一公里"	区域社区分馆
北京朝阳区图书馆	2020	"劲松馆""小庄馆"进行升级改造,打造"夜读空间"	提供更优质、便捷、高效的文化服务	分馆建设
天津滨海新区图书馆	2017	"球型报告厅""书山"、体验空间,多媒体阅览室、声音阅览室、亲子阅览室、电子阅览室等	电影赏析、朗读、影展、讲座、竞赛、学海微学院、读遍书山	政府投资建设
天津静海区图书馆	2019	学习空间、展示空间、儿童图书馆、报告厅等	培训、猜谜、"大运河杯"读书系列讲座、畅游津门图片展	政府投资改造
天津河东区图书馆	2019	古籍藏阅室、古籍数字化	古籍整理台、古籍展示柜等,开放借阅、研究利用	馆内改造
天津宝坻区图书馆	2016	精品样板间、书香会客厅、书香儿童房	"金猴迎春"剪纸作品展、图书漂流、"好书伴我成长"读书系列	馆内改造
河北衡水市图书馆	2019	亲子阅览室、视障阅览室、拼音阅览专区	亲子阅读、无障碍视障阅览	馆内改造
河北石家庄市图书馆	2016	市民大书房、少儿借阅区、休闲阅览厅、盲人书屋、24 小时自助服务大厅	阅读、观电影、听讲座、赏相声等	馆内改造

打造"夜读空间",为百姓提供更优质、便捷、高效的文化服务,建成书香少年图书馆等 30 家"城市书屋",升级三里屯"春风习习馆",联合周边书店共同打造北京首个"阅读生活圈"[18]。

京津冀城市群图书馆空间再造的风格各异:北京各区图书馆分馆建设开创了"医院 + 图书馆""艺术园区 + 图书馆""文创园区 + 图书馆""学校 + 图书馆"等社区街道图书馆模式,跨界融合再造分馆,以贴近老百姓的亲民"城市书屋"为主。天津市积极投资打造"高大上"新馆,理念超前,追求颜值、富有智慧、各具特色的新时代图书馆。河北公共图书馆再造相对不足,京津冀图书馆联盟帮扶河北 8 家贫困县图书馆空间再造,分别与滦平县、丰宁满族自治县、承德县等 8 家图书馆签署了文化对接帮扶协议[17]。京津冀为推动三地公共图书馆密切合作,大力宣传空间再造与功能重组经验,实现三地读者对文献资源共享。

2.2 长三角城市群公共图书馆空间再造

以上海为中心的长三角城市群包括 27 个城市,该地区不仅是经济中心、科技创新高地,更是我国文化教育事业的发达地区。截止 2018 年,长三角三省一市县级以上图书馆共有 368 所,在公共图书馆空间再造的过程中多数馆都进行了不同规模的再造、扩建或新建,在激烈变革中抢到先机,具体见表 2。为了推动图书馆空间再造的发展,交流与推广各馆的好做法、新经验,地区联盟于 2017 年 11 月在温州召开了"现代图书馆空间再造和服务创新"研讨会,理论结合实践,激发与提升图书馆空间再造的创新意识和能力。

长三角城市群图书馆在 2008 年就接受了图书馆"第三空间"的理念。上海图书馆于 2013 年开始打造了"创·新空间"区域,包括 IC 共享空间、专利标准服务空间、创意设计展览空间等,努力营造城市"第三空间",引领地区图书馆开展再造。嘉定图书馆打造了上海市颜值最高的图书馆,江南书院风格,顶形似打开的书籍,将古朴风韵与现代气质完美融合。被美国权威设计杂志 *Interiordesign* 评选为 2013 年"全球最佳公共图书馆"、2013 年台湾室内设计大奖 TID 奖、2011 上海国际室内设计节金座奖杯等[19]。安徽省有县区级以上图书馆近百个,均在寻求不同程度的再造创新,其中 10 个被评为省内最美公共图书馆,有 9 个实行了空间再造,为本省文化惠民做出重要贡献。

杭州图书馆是长三角城市群图书馆的核心力量,其转型发展理念与行动超前,有计划有步骤系统地进行旧馆再造和主题分馆建设,利用社会化合作模式,从 2007 年打造第一个主题分馆开始,到目前已有 28 个主题分馆遍布全市,探索出图书馆空间再造(馆中馆)和拓建分馆(馆外馆)的"杭州模式",既有规模又有布局,既有数量又有质量,既有统一标准又有各分馆的特色,创造了公共图书馆服务转型的中国模式。

2.3 珠三角城市群公共图书馆空间再造

珠江三角洲城市群是更具活力的经济区,是宜居、宜业、宜游的优质生活圈和示范区,打造了国际一流湾区和世界级城市群。珠江三角洲城市群主要包括广州、深圳等 9 个城市,2018 年新规划为粤港澳大湾区,是我国全民阅读主阵地。珠三角城市群的各类公共图

chinaXiv:202304.00042v1

表 2　长三角城市群代表性公共图书馆空间再造概况

图书馆名称	年份	空间名称	空间服务及品牌	再造模式
上海图书馆	2013	“创・新空间”、IC 共享空间、专利标准服务空间、创意设计展览空间等	讲座、展览、培训、数字画廊、电子沙盘、创意工作台、声学视听椅、“创之源”等	馆内改造
上海徐汇区图书馆	2017	“书香部落”、实体书店、咖啡馆、艺术空间等	艺廊、耕读、心语、书话、世声“约书吧”服务点 13 家、书香坊 76 家	与社会合作
上海嘉定区图书馆	2016	文创空间、少儿图书馆、抖音、微信、微博、新书推荐	跨界艺术展览、红色文献经典、嘉定读书月、传统文化展播等	与社会合作
浙江杭州市图书馆	2020	“悦享馆”“莘萌品阅”饮料吧、借阅区域、文创商店	读书分享会、音乐赏鉴会、影视赏析会，培训课程、咖啡奶茶等	馆内再造
安徽省图书馆	2015	电子阅览室、数字化体验区、休闲书吧、特殊人士阅览室	数字文化体验、英语沙龙、豆瓣同城	旧馆改造
安徽合肥市图书馆	2016	电子阅览室、休闲书吧、特殊人士阅览室、亲子阅读区	电子阅览室、24H 悦书房、阅读、培训、讲座、亲子阅读	馆内空间再造
安徽肥西县图书馆	2017	电子阅览室、盲人阅览室、休闲书吧	大众阅读、视障人士提供特殊服务	政府专项资助
江苏苏州第二图书馆	2019	少儿图书馆、苏州文学馆、音乐图书馆、设计图书馆、技术体验馆 5 个“馆中馆”	“书的天堂”、咖啡厅、公民阳台、聊天机器人、会客区、家庭图书馆、“城市工作坊”等	苏州图书馆新馆
江苏无锡市图书馆	2018	佛学分馆、金融分馆、乐都汇分馆、文旅特色分馆	综合体＋书香、花园＋书香、佛学＋书香、特色主题＋书香等	广泛社会合作
江苏南京江宁区图书馆	2015	信息共享空间、创客空间、创品展示空间、陈列展览空间、亲子活动空间等	流动服务、讲座、展览、培训等知识竞赛、创客设计大赛等	新馆建设

书馆对于空间再造都紧跟时代潮流，积极筹谋，因地制宜、因馆制宜，改造稳步前行，具体见表 3。有近百所图书馆进行了空间再造，均收到良好效果。该区域每座公共图书馆都是当地的阅读地标，是提升民族素养、滋养民众心灵的主阵地。所打造的各种新空间，以各种品牌活动让阅读多元化，让体验活动丰富多彩。

表 3　珠三角城市群代表性公共图书馆空间再造概况

图书馆名称	年份	空间名称	空间服务	再造模式
广州图书馆	2016	专家研究空间、新时代红色学习空间、先睹为快阅览空间、创客空间、儿童与青少年创客空间	创客大赛、创学营、友创意系列以及阅创空间・小小创客等活动	市馆＋社会力量
广州黄埔区图书馆	2019	共享朗读吧、共享健身空间、共享沙发客、创客空间、16 家分馆	图书馆之城、“黄埔有故事”企业专版、街道分馆 9 个、企业分馆 7 个	政府资源补给＋企业自主运营＋社会力量参与
越秀区图书馆	2019	黄花岗分馆兵器博物空间、动漫体验空间、群文活动空间	集学习、休闲、娱乐为一体的综合空间	区馆＋街道
深圳图书馆	2014	“爱来吧”、捐赠换书中心、“南书房”、讲读厅等	捐赠换书、放式公众教育学习，“南书房夜话”学术沙龙	市馆＋社会力量
深圳罗湖图书馆	2012	“悠・图书馆”、千手涂涂绘本馆、“图书馆之城”	社区书房、书友会所、动感 e 站、悠然时光	与社区合作
东莞图书馆	2018	儿童天地阅览室，玩具图书馆，礼仪之家	玩具共享、文献阅读、流通	馆内融合再造
宝安区图书馆	2017	玩具图书馆、青少年阅览室、悦承艺术车站、夕阳红空间等	读书闻书香，书画品墨韵、图图姐姐讲故事	馆中改造 馆外建设
四川省图书馆	2015	“馆里・空间”、咖啡花园、文创区、综合文化空间三位一体	看书、学习、工作、品饮、交谈，解决只看不说的问题	馆中改造
成都市图书馆	2015	阅创空间、城市阅读空间	天府文化经典诵读、闪读	图书馆＋书店

珠三角城市群中位列“全球全民阅读典范城市”和“中国最具创新力城市”的深圳，城市文化建设事业率先垂范，各级公共图书馆在借鉴“第三文化空间”理念基础上，积极开展空间再造的探索与实践。在原有馆舍空间受限的情况下，通过空间再造、分馆拓展等多种途径与方式，积极开展公共文化空间建设与创新，在空间再造方面走出了旧馆再造和以区级馆辐射街道打造新分馆的本地路径，截至 2020 年，深圳市已打造 959 个公共图书馆和 286 个自助图书馆，每 1.5 万人就拥有一个基层图书馆，让图书馆服务深入到城市街区各个角落，让市民共享到舒适、温馨、自由、均等的高水平知识服务，打造了新型“城市第三空间”服务体系的深圳场景[20]。

广州图书馆的空间再造规模较大，再造了专家研究空间、新时代红色学习空间、先睹为快阅览空间、创客空间、儿童与青少年创客空间等，引入社会力量，扩

chinaXiv:202304.00042v1

ChinaXiv合作期刊

展了服务平台，重视儿童创客空间打造，并与阅读推广相结合，融入本土风情文化等特点。四川省图书馆和成都市图书馆的馆内空间布局较为领先，四川省图书馆于 2020 年 1 月再造了鹿溪分馆，而区级图书馆之间呈现出较为明显的差异，馆际之间差异较大。

珠三角城市群基层公共图书馆的空间再造模式，大体有："馆内再造""区馆 + 街道""区馆 + 社会力量""区馆 + 街道 + 社会力量"等模式。

2.4　中原各地城市群公共图书馆空间再造

此处所指为广义的中原城市群，主要指黄河中下游地区，这里是中华文明的发源地，图书馆转型发展理应先进，但实际发展确有不平衡，具体见表 4。由于领导者理念、认知、格局、条件等的不同，导致空间再造和服务成效高低不同。例如，山西太原图书馆在空间再造上完全颠覆了传统空间布局，再造了阅读空间、学习空间、体验空间、创客空间、休闲空间、共享空间、专题文献空间等，为市民再造了全新的空间，策划了全新的欣赏、表演、绘画、制作、传承等阅读体验服务，树立了"悦读天地""太图飞书"等品牌。带动市民约 200 万人次融入阅读推广和书香城市建设中，服务效能跻身全国前 5 名。2019 年 4 月，太原与北京、杭州等城市荣获"2018 年度中国十佳数字阅读城市"称号。北京大学李国新教授在参观太原市图书馆后评价："在经济并非一流的地区打造出一流的公共图书馆，太原的经验值得推广。"[21]

表 4　中原各地城市群代表性公共图书馆空间再造概况

图书馆名称	年份	空间名称	空间服务	再造模式
山西太原市图书馆	2017	阅读空间、学习空间、体验空间、创客空间、休闲空间、共享空间、专题文献空间	欣赏、表演、绘画、制作、传承等阅读体验、"悦读天地""太图飞书"等	旧馆改扩建
江西南昌市图书馆	2016	红色图书馆、少儿图书馆、盲人阅览室	传承红色基因、24 小时自助借还书机、南昌瓷板画等	旧馆仿古改建
河南郑州图书馆	2018	知识空间、学习空间、交流空间、创新空间	3D 绘画、积木拼搭、VEXIQ 机器人、编程游戏、跳舞机器人、生活创客、VR 体验等	馆内空间再造
山东济南市图书馆	2015	信息中心、技术中心、创客工作坊、青少年创意中心等	"奔跑吧创客"、阅读、读图、创意活动、音乐欣赏等	馆内空间再造
湖南图书馆	2016	文化休闲吧、展览厅、文创空间	展览、阅读、提供咖啡、简餐	旧馆改造、新馆在建
湖南长沙市图书馆	2015	新三角创客空间、基本书库、咖啡书吧、书店	创意工坊、创意课堂、创意体验、创意展览、"故事城堡"等	新馆空间再造
湖北省图书馆	2015	第三空间、精神文化空间、数字文化空间、现代网络空间	特色平台服务、交流、研讨、资源检索、文献传递	新馆空间再造
昆明五华区图书馆	2015	讲座论坛区、讨论区、研修区、音乐小舞台等	多任务处理"无缝地"分布式信息服务	馆内改造
宁夏图书馆	2016	少儿馆、展览区、阅读推广主题区、视听空间等 11 个服务区	阅读、交流、展示、休闲、开放、交融的文化空间	中央专项经费

江西南昌市图书馆改造后令人刮目相看，红墙绿瓦、飞阁流丹、雕栏画栋、古香古色，成为南昌新洲路上一道靓丽的风景。南昌市图书馆建筑为仿宋风格再建，与滕王阁保持高度一致，实现了从外观上整体融入滕王阁景区。除建筑再造特色外，空间再造完全颠覆了传统格局，侧重红色图书馆、少儿图书馆、盲人阅览室等特色空间再造，同时创造了"红色图书馆传承红色基因""南昌瓷板画"和 24 小时自助借阅服务等[22]，南昌市图书馆的再造和服务确实让人们无限惊喜，引领了该地区图书馆空间再造的风潮。

湖北省图书馆在第三空间、精神文化空间、数字文化空间、现代网络空间等方面进行了全面再造，已初步建成覆盖全省 111 家县级以上公共图书馆和 2078 个乡镇、街道、社区的复合型网络空间。湖北省图书馆与湖南、江西、安徽三家省级图书馆建立"中三角"签订合作框架协议，在讲座、展览、培训、网上联合参考咨询等方面开展合作，服务中部四省人民群众。并与俄罗斯国家图书馆达成馆际合作，双方拟就创新多项联合服务，通过网络空间走向全球化[23]。受其影响，武汉市将一大批新图书馆建在人们的家门口。

2.5　东北三省城市群公共图书馆空间再造

东北地区是我国工业、农业、林业的重要基地，但公共图书馆的数量和规模远不如上述地区发达，三省共有县区级以上公共图书馆近 180 个。由于经济发展建设需要振兴，制约着公共文化事业发展幅度较小，因此，三省建设"高大上"公共图书馆案例较少，迫于需求压力，以旧馆局部再造的方式应对时代对传统图书馆的挑战，具体见表 5。

技术的发展和用户需求的变化，导致图书馆面临着创新服务模式的难题，空间再造势在必行。各个图书馆不同程度的思考空间再造，因地制宜，因馆制宜，有经费的多改造几个，经费不足解决急迫的。辽宁大

chinaXiv:202304.00642v1

杜希林，刘偲偲. 我国公共图书馆空间再造与展望[J]. 图书情报工作,2021,65(10):38－47.

表 5　东北三省城市群代表性公共图书馆空间再造概况

图书馆名称	年份	空间名称	空间服务品牌	再造模式
辽宁省图书馆	2017	阅读空间、创新空间、交流空间	“对面朗读”“童阅乌托邦”	馆内再造
大连沙区图书馆	2017	休闲区、阅览区、24 小时城市书吧、亲子园地、创造工坊等	文化惠民悦读圈、国韵书香书法教室、低幼儿阅读	馆内再造
大连市图书馆	2015	新馆大堂、多功能厅	咨询、讲座、展览、阅读活动	政府财政投资
鞍山市图书馆	2011	休闲阅览区、“绿色网园”电子阅览室	摄影作品、读后感、母亲节 FLASH 制作	馆内整合
吉林省图书馆	2015	休闲阅览区、展览区、数字体验区、4D 影院、少儿活动室	“青青草”“课堂之余”	馆内再造
长春市图书馆	2018	阅书房、旅游体验空间、多功能厅等、掌上图书馆	文旅体验、文创体验、咖啡休闲、微信平台“U 书到家”	与社会合作
长春宽城区图书馆	2018	VR 互动体验平台、3D 奇幻体验平台、少儿数字资源阅读平台等	科普性、知识性、智慧空间体验、少儿数字阅读体验	馆内再造
哈尔滨平房区图书馆	2019	“益・图书馆”少儿阅览区、红旗茂“益・图书馆”	经典红歌大合唱展演、拍摄《我和我的祖国》快闪	社会合作
大庆市图书馆	2016	创客空间、儿童创新平台、成人创客教育平台、项目预孵化平台等	讲座、会议、培训、路演、拼装机器人	馆内再造
齐齐哈尔图书馆	2015	多功能厅、网络视频室、视听体验区、亲子休闲区、视障阅览室等	阅读活动、iPad 体验、快乐动漫、电子点读、少儿手绘等	新馆建设

chinaXiv:202304.00644v1

连地区图书馆空间再造相对活跃，全面建设“书香大连”，改造传统空间，吸引市民参与阅读，打造 15 分钟文化惠民悦读圈，培育市民“爱读书、读好书、善读书”阅读习惯的养成发挥了积极的作用。

吉林和黑龙江两省公共图书馆的数量虽不多，但传统空间再造的压力也很大，许多公共馆没有改建扩建的计划，只能根据需要对现有旧馆空间进行再造，一方面对老旧设备进行升级改造，引进一些必要的先进设备；另一方面结合设备进行必要的空间再造，因此在再造模式中几乎都是“馆内整合再造”。东北三省公共图书馆空间再造的实际效果，得到广大受众的认同与理解。

2.6　港台地区公共图书馆空间再造简况

港台地区的高校图书馆空间再造超前外，公共图书馆的空间再造也在不断开展。香港公共图书馆的使用情况也面对明显的下行压力。香港公共图书馆有 6 个主要图书馆，31 个分区图施工，32 个小型图书馆和 10 个流动图书馆。2004 年 12 月创建了“基本法图书馆”，由康乐及文化事务署与基本法研究中心共同筹办，位于大会堂公共图书馆的“馆中馆”，面向广大市民服务。香港公共图书馆每年用于资源建设的开支编配，似乎未能配合图书馆使用者不断转变的需求，图书馆的空间再造与馆藏的发展受到限制。近年再造了 10 个流动图书馆空间，为人口密集但附近没有图书馆的地区或偏远地区提供服务，并拟建新天水围、新东涌、圆洲角、通州街 4 个分区公共图书馆[24]。

台湾地区的小型公共图书馆普遍馆舍老旧，馆藏不足，服务水平低下，利用率卒年下降。于是推出“金点子计划”，从 2009－2012 年开始推行“阅读植根与空间再造计划”，4 年间改善了 141 个小型图书馆的空间环境，使小型公共图书馆面貌焕然一新[25]。小型图书馆改造运动采用了自上而下的项目驱动，开辟多元化的资金来源，空间再造的规定动作，第三方评审与评估机制等做法，对大陆地区小型图书馆再造具有借鉴作用。

3　公共图书馆空间再造中存在的问题

中国幅员广大，公共图书馆众多，空间再造如雨后春笋般出现，还有许多图书馆的空间再造正在运筹或在路上，未来空间再造不会偃旗息鼓。因此，固有的一些问题还没有得到完全解决，新的问题还会不断形成，空间再造在解决旧矛盾中新问题不可避免。

3.1　上层政策制定与下层贯彻落实的问题

任何上级政策、政府规章都是根据现实社会需求而制定，但在推行落实过程中，政策落实不可避免存在一些问题。有的是由于基层情况复杂，领导心余力拙，执行力不强；有的是基层领导的执行能力，对上级文件精神贯彻落实力度不够；有的部分下级分馆对于文化工作不重视，建设力度不到位，种种原因导致上层制定的政策不能落地生根，令行禁止。如 2016 年底，文化部等五部委联合印发《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见》，以区县级公共图书馆为中心推进总分馆制建设，已成为构建公共文化服务体系、促进城乡文化服务均等化的重点任务。然而，国内很多地区对这一政策落实不利，导致总分馆制体系建设大打折扣。又如，江西省政府 2014 年制定的《关于我省

ChinaXiv合作期刊

公共图书馆开展主题图书馆建设工作的通知》,确定第一批 26 家主题图书馆试点单位[26],要求具体明确,但目前已经事过 6 年,主题图书馆试点成效不大。可能一些领导认为公共图书馆不是强势单位,边缘化甚至可有可无,再加上基层图书馆领导的不作为,得过且过,严重影响了图书馆事业的与时俱进的发展。

3.2 空间再造及其运行中的系列问题

如前所述,公共图书馆空间再造是图书馆发展的大趋势,势在必行,但在具体实践中确实存在诸多困难,不利于图书馆事业的完善发展。①空间再造缺乏规划治理,公共图书馆空间再造运动如何改造?怎样改造?改与不改、改多改少均没有统一部署、没有具体要求,只能凭理念、靠觉悟来开展;②选址不合理问题,有的大型图书馆新馆选址距离居民区太远、交通不便、造成市民利用困难,导致吸引读者方面有欠缺。小型馆选址权宜之计,不可持续发展,有的导致闭馆。如 2014 年广州图书馆与洛浦街道合建的洛浦街分馆,由于选址场地由街道租用,2019 年场地租约到期闭馆,洛浦街分馆面临再次选址;③缺乏专业人员管理问题。一些图书馆盲目追求建设分馆,租馆舍、雇社工、简单服务,根本没有专业馆员服务,更缺乏业务监督指导。如广州图书馆的猎德分馆,由中大社工服务中心承接管理,只能为社区居民提供图书借阅和在线查阅服务。开馆第 5 年由于街道服务合同到期,中大社工服务中心撤走,出现了因原管理人员撤出而闭馆的危机[27]。此类问题都会给图书馆事业带来影响和损失。

3.3 空间功能扩展与个体需求平衡的问题

基层图书馆的建造是公共图书馆空间再造的组成部分,也是总分馆体系建设的重点与难点。为推进公共文化服务体系建设、创新公共文化服务,国家和地方都在倡导鼓励社会力量参与公共文化服务体系建设。在公共图书馆空间再造和总分馆体系建设中,越来越多的社会力量和公共图书馆合作共建。跨界融合的对方包括出版集团、企业公司、旅游园区、餐饮集团、书店、咖啡店等多元力量,范围广泛,跨界融合必然带来"业务混搭"。而图书馆服务内容则包括读书沙龙、专题讲座、阅读推广、参考咨询、作品展示等。由于合作对象多元,图书馆的公益性必然会与市场主体的运营性相结合,跨界的"业务混搭"就会出现图书馆空间扩展的后期运营管理与读者个体需求之间如何协调、平衡等问题,达成"双赢"很是强人所难[27]。一方面读者的需求服务如何去满足,另一方面合作对象运营效益如何取得,是一个"两难"问题。这种合作风险在再造合作之初如何进行防范?空间功能扩展与个体需求如何平衡?处理不好便涉及到深层次的基层图书馆社会使命问题。

3.4 空间服务的均等性与公益性原则问题

所谓公共图书馆均等化服务,是要求公共图书馆不能以社会大众的年龄、阶层、地位、国家、民族等借口拒绝利用图书馆,要摒弃一切成见,向社会大众公平地提供服务,确保社会上所有的人都能在图书馆中获取全面的知识服务。这一均等性原则在图书馆至今不能得到彻底实现,多数图书馆均有不同制度,平添各种门槛和障碍,让社会民众望而却步,难能实现无差别均衡对等待遇的现象仍然存在。此外,无偿服务的问题也界定不清并执行不力。如首都图书馆就存在"办证收费""文献复制收费""读者违规处理收费""电子阅读设备维修收费"和押金等。"一卡通"分为 5 个级别,押金从 50 元到 500 元,"一卡通"E 级 500 元;60 周岁及以上的老年人、军人、残疾人,13 周岁以上未成年人读者"一卡通"优惠 C 级押金 50 元,少儿"一卡通"B 级押金 50 元……[28]有些收费、押金看似合理,但它的作用玷污了图书馆的公益性和无偿服务。如江西省从 2011 年 12 月起,全省 113 家公共图书馆全部实行免费开放,来到图书馆的读者激增,有的馆读者量较免费前一年增长 10 倍[29]。这种情况说明,免费无论多少,它是去掉了读者心里的一道收费"坎",成为吸引读者的重要契机。可见,公共图书馆空间再造后是否强化公益性,坚持无偿免费服务事关空间服务的成效问题,也是图书馆的历史问题。

4 未来图书馆空间再造展望

公共图书馆空间再造运动在我国方兴未艾,未来的空间再造任重道远。在"互联网+"风行的今天,城市图书馆作为公共图书馆,变革再造是时代的要求,早晚都要转型,先行者已创造了各种模式,后行者仍需不断探索创新,不断拓展新功能开拓新服务,以下几点值得思考和探索。

4.1 谋求"图书馆+"形态的多元跨界融合

"图书馆+"是一个提供无限想象力的空间再造理念和空间服务形态,它注重图书馆与外界之间的交流与合作,调动社会各种力量支持和参与图书馆发展,从自我管理向社会共建延伸。公共图书馆的空间再造大都是在经费不足的情况下艰难前行,馆领导需要摒弃"等靠要"的做法,采取灵活战术,除了加强馆内资源整合和内部工作流程的调整以及得到政府专项资金

chinaXiv:202304.00642v1

投入外，更要积极主动地寻求社会共建的合作方案，引进外部资源为己所用，解决空间再造与服务创新中经费、人员、创意等问题。采取社会捐助、众筹众创、馆企共建等多元跨界协同共建的策略。考察证明“图书馆+”模式是最佳选择，如“图书馆+公益组织”“图书馆+专业协会”“图书馆+政府部门”“图书馆+企业”“图书馆+旅游公司”“图书馆+商业机构”“图书馆+公园”等等，应进行统筹设计，撬动更多的民营企业、公司财团、社会组织和个人参与建造图书馆。此外，在空间再造与创新服务方面，更应联系社会，主动引进公益组织、专业协会和文化志愿者等力量，共同策划开展文化活动。因此，在未来公共图书馆空间再造和建设方面，寻求多元跨界融合共建不失为解决空间再造问题的重要途径[30]。

4.2　关注特色图书馆共建、共治与共享

公共图书馆是城市重要的文化设施，是推进城市文化建设的阵地，因此空间再造中应关注地区建馆体系、覆盖面、文化特色等，倡导“特色分馆”的共建、共治与共享。①建造绿色生态图书馆，注重主题、选址、建筑、装饰、采光、设施、家具等的优选，打造高颜值、环保、温馨的阅读环境，促进可持续性发展；②注重本土文化传承与交流，要以地方文献、城市记忆、口述历史等资源为目标进行开发利用，保存和传承地方文化；③以传统文化为核心再造主题分馆，要将传统文化学习推广作为永恒主题，以传统文化为核心再造主题分馆，并创新各项服务；④成为地方文化交流场所，以文化普及活动为宗旨，搭建平台，为各种专业团体和专业人士、普通市民提供交流的空间与机会；⑤滋养民众心灵。公共图书馆是培育文化自信的重要场所，滋养民众精神，培育文化自信，凝聚奋斗力量是图书馆的使命；⑥培育“工匠精神”，空间再造要将培养民众“工匠精神”落实其中，充分认识从而创造条件培养追求卓越的综合素质以及潜藏的产品精神和技术颠覆精神。未来空间再造，特色图书馆是首选，传统文化为核心，滋养民众心灵是要务，培育工匠精神是责任，凝聚奋斗力量是使命。

4.3　重视再造空间服务的“全程智能”化

公共图书馆空间再造中虽然已有引入智能化的案例，但只是停留在“图书馆空间+智能化技术”的弱智能化设备的初级阶段，大多数图书馆空间再造基本可以满足基础业务需求，但距离智能化还有很大差距。图书馆智能化的应用并不是将智能化产品堆砌于图书馆空间内，也不是借助虚拟平台实现简单检索等功能，而是在空间再造中实现“智能化+图书馆”的深度融合发展。目前各图书馆空间再造智能化装备程度差距太大，空间再造智能化水平受到地区、文化、经济等因素的严重影响。但图书馆的空间再造不是轻而易举的动作，既要再造就应与时俱进，努力实现再造空间服务的全程智能化。如引入机器人元素，24小时自助图书馆等智能设备，智能化方案是未来公共图书馆空间再造关注的重点。要加强物理空间智能化建设，在馆内开辟人工智能互动交流体验区、虚拟现实与增强现实体验区、创客空间体验区、数字文化样板间等，以多种数字阅读设备让读者体验数字化、网络化的数字学习空间，将智能理念通过空间向用户传递。在发展智能化实体空间的同时，应将目光放在虚拟空间与虚实结合空间服务上，加强智能检索、虚拟导航、在线问答机器人、“一卡通”通借通还、人脸识别自助借阅等智能服务建设[31]。

4.4　坚持普遍均等与无偿服务的原则

公共图书馆的主要职能就是服务于社会，是面向社会各种文化层次读者服务的社会机构。必须履行对文献信息流整序、文献信息传递、智力开发与社会教育、保存文化遗产和满足人们文化欣赏与娱乐消遣的职能。图书馆是依法设立、由公费支持的，无偿服务是图书馆的基本原则。因此，图书馆无论何时都要坚持公益性、均等性的原则，保障本地所有民众，无论其经济社会地位，居住场所，年龄，性别，身体状况，种族宗教等区别，不设门槛，免费对公众服务，尤其对于残障人士、老年人、农民工、少年儿童等特殊群体，图书馆要有更多担当和责任。实现普遍均等的利用图书馆，普遍均等与无偿服务的原则底线要持续发展[32]。虽然无偿服务的原则在国际上得到了确认，但近年来，世界各地普遍兴起的私有化浪潮，对图书馆公益事业有了很大的冲击，外因环境发生的激烈动荡让支撑图书馆根基的无偿服务原则开始动摇。如韩国信用卡公司创建的4个主题图书馆，就以“图书馆+企业+会员卡”的形式服务，打破了公益性的原则。我国目前“图书馆+出版集团”“图书馆+商场”“图书馆+书店”等社会合作模式已经出现，由于“多元跨界融合”，让公共图书馆的“无偿”服务底线无法坚持。一些办卡服务的图书馆虽然不是完全意义的公共图书馆，但它能吸引民众、以高端美好的环境调剂读书和生活，以活泼的创意让读书学习成为生活的一部分，成为人们除家庭、工作以外最想去的地方，即使办卡也会受青年人青睐，是对公共图书馆的有益补充，应该被社会接纳[33]。

chinaXiv:202304.00642v1

ChinaXiv合作期刊

5 结语

综上所述,图书馆是一个生长着的有机体,其"空间再造"与"服务创新"是新时期业界的有机生长点。图书馆空间再造是一项科学工程,应注重体现人与建筑,建筑与环境的融合之美;注重提升图书馆的内涵,深化与拓展图书馆的功能与服务。公共图书馆探索运用新观念、新理论、新思路和新技术,开创了新空间、新环境、新服务和新局面,空间再造推动了服务创新,服务创新实现了空间再造的价值,取得相辅相成的效益,挑战转型与快速生长得到实证,推动图书馆空间再造与服务创新向纵深延展。公共图书馆的基本要素"人、资源、空间"不仅今天发生变革,未来也必然被不断颠覆改造,但其成长方向一定是以满足读者需求为目标,传承民族优秀文化为核心,以新型智能服务为手段,编织民族化、知识化、智能化的图书馆发展场景,让智能化图书馆走向读者,真正成为"城市第三空间"与民众文化生活中的"天堂"。

chinaXiv:202304.00642v1

参考文献:

[1] 王宇,王磊. 大学图书馆空间再造与服务转型——以沈阳师范大学图书馆为例,大学图书馆学报,2019,37(4):61-70.
[2] 刘炜,周德明. 从被颠覆到颠覆者:未来十年图书馆技术应用趋势前瞻[J]. 图书馆杂志,2015,34(1):4-12.
[3] 吴新年,李玲丽. 关于新型交互式协作学习与研究服务空间建设的若干思考[J]. 图书与情报,2012,147(5):65-74.
[4] 陆仁艳,李明,刘晶晶. 供给侧改革导向下的图书馆服务创新研究[J]. 农业图书情报学刊,2016,28(12):182-184.
[5] 李鹤松,熊伟. 当代公共图书馆流动空间再造与用户服务升级[J]. 图书馆论坛,2017,37(12):12-19.
[6] 张凤鸣. 新加坡"新一代图书馆"模式分析[J]. 图书馆建设,2017,281(11):12-17.
[7] 高峰. 公共图书馆 3.0:打造"城市办公室"[J]. 图书馆论坛,2017,37(12):20-25.
[8] 栾娟,熊伟. 当代图书馆新公共文化外交功能的培育路径与实施策略[J]. 图书馆论坛,2018,38(1): 62-67,85.
[9] 锦山,吴建中. 建设第三空间强化社会参与[J]. 高校图书馆工作,2012,32(1):3-7.
[10] 夏国锋. 城市文化空间的再造与农民工的社会融入[J]. 江西师范大学学报,2011,44(2):14-18.
[11] 凌征强,卢桥. 图书馆空间再造研究综述[J]. 图书馆,2018(10):55-59.
[12] 王敏,徐宽. 美国图书馆创客空间实践对我国的借鉴研究[J]. 图书情报工作,2013,57(12):97-100.
[13] 霍珺,卢章平. 基于空间句法分析的高校图书馆建筑空间可达性研究[J]. 图书情报工作,2017,61(6):53-60.
[14] 王蔚. 高校图书馆学习共享空间设计的新趋势[J]. 图书馆建设,2013(7):66-69.
[15] 王斌. 公共图书馆空间再造的实践及创新[J]. 河南图书馆学刊,2018,38(11):18-20.
[16] 国家统计局. 2020 年国民经济和社会发展统计公报[EB/OL]. [2021-04-16]. http://www.stats.gov.cn/ztjc/zthd/lhfw/2021/lh_hgjj/202103/t20210301_1814216.html.
[17] 人民网. 京津冀三地公共图书馆签约合作成立图书馆联盟[EB/OL]. [2021-04-16]. http://world.people.com.cn/n/2014/0829/c157278-25565492.html.
[18] 北京朝阳文明网:北京朝阳:持续提升公共服务效能增强百姓文化获得感[EB/OL]. [2021-04-16]. http://bj.wenming.cn/chy/wmbb/201912/t20191209_5345072.shtml.
[19] 上海:全球最佳公共图书馆[EB/OL]. [2021-04-16]. http://www.360doc.com/content/19/0826/14/40764359_857155106.shtml.
[20] 环球网. 深圳:打造全民阅读城市样本[EB/OL]. [2021-04-16]. https://baijiahao.baidu.com/s?id=1631746421744806475&wfr=spider&for=pc.
[21] 韩春艳,李跃文,张建荣. 基于服务理念的图书馆空间再造实践与思考——以太原市图书馆为例[J]. 中国中医药图书情报杂志,2020,44(1):32-37.
[22] 腾讯网. 江西南昌:红色图书馆传承红色基因[EB/OL]. [2021-04-16]. https://new.qq.com/rain/a/20200922A05N4W00.
[23] 湖北文明网. 2014 年湖北省图书馆最让读者难忘的事:11 个文化记忆[EB/OL]. [2021-04-16]. http://www.hbwmw.gov.cn/xw/201502/t20150216_60719.shtml.
[24] 百度百科. 香港公共图书馆[EB/OL]. [2021-04-16]. http://www.360doc.com/content/16/0102/09/9065871_524765941.shtml.
[25] 李超平,黎娇,刘杰. 台湾小型图书馆空间再造运动研究. 国家图书馆学刊,2014,23(6):39-46.
[26] 江西省人民政府. 关于我省公共图书馆开展主题图书馆建设工作的通知[EB/OL]. [2021-04-16]. http://www.jiangxi.gov.cn/art/2014/4/8/art_5296_343677.html.
[27] 赵晋芝. 广州地区基层图书馆空间改造模式研究[J]. 图书馆研究与工作,2020(8):40-45.
[28] 首都图书馆. 收费一览表[EB/OL]. [2021-04-16]. https://www.clcn.net.cn/guide/default/index? page_id=10.
[29] 大江网. 让图书馆凸显个性[EB/OL]. [2021-04-16]. http://epaper.jxnews.com.cn/jxrb/html/2015-03/27/content_296366.htm.
[30] 中国政府采购网. 政府小购买撬动社会大服务[EB/OL]. [2021-04-16] http://www.ccgp.gov.cn/gpsr/lltt/201611/t20161121_7607194.htm.
[31] 刘骁斌. 基于人工智能的公共图书馆空间再造与效能提升研究[J]. 河南图书馆学刊,2020,40(01):28-29.
[32] 柯平. 主题图书馆建设中的若干问题与发展思考[J]. 图书馆杂志,2020,39(3):41-47.
[33] 王磊,庄革发,王宇,等. 韩国新兴主题图书馆业态及其启示

[J].图书馆学研究,2020(14):97－101.

作者贡献说明：
杜希林：负责组织材料，撰写与修改论文；
刘偲偲：负责资料搜集、论文部分内容的撰写以及文献调研与文中表格设计。

Reconstruction and Prospect of Public Library Space in China

Du Xilin[1] Liu Sisi[2]
[1] Liaoning Provincial Library, Shenyang 110167
[2] Library of Shenyang Normal University, Shenyang 110034

Abstract: [**Purpose/significance**] Based on the investigation of the current situation of the research and practice of library space reengineering, this paper puts forward the prospect of the future development of space reengineering, in order to promote the public library to continuously realize the transformation of space service and explore service innovation. [**Method/process**] Through the analysis of literature retrieval, this paper discussed the research status of library space reengineering, and investigated the current situation of public library space reengineering in China, then put forward the existing problems and future prospects of public library space reengineering. [**Result/conclusion**] Space reengineering is an organic growth point for the development of Public Libraries in the new era. It should follow the principles of seeking multi-dimensional cross-border integration, paying attention to characteristic libraries, paying attention to intelligent construction and adhering to the principle of universal equal service.

Keywords: public library space reconstruction historical investigation future prospect

chinaXiv:202304.00642v1

《图书情报工作》2020 年影响力情况

2020 年，本刊继续在北大版《核心期刊要目总览》荣膺次席，在南大版《中国人文社会科学核心期刊目录》名列核心期刊，在武大版《中国学术期刊评价研究报告》(RCCSE)被评为权威期刊(A＋)，在中信所《中国科技核心期刊目录》被列为核心期刊，在中国知网《中国学术期刊影响因子年报》中本学科排名第二(Q1 区)，并入选“中国最具国际影响力学术期刊”(图情档两种期刊入选)。还令人欣喜的是，进入中国科协主导的由相关管理科学界发布的《管理科学高质量期刊推荐列表》(图情档共 7 种期刊入选)，表明管理学科对图情档学术期刊的接纳与认同。

《图书情报工作》编辑部
2020 年 12 月